



Sehr geehrte Kolleg\*innen,

diesen Sommer gibt es Klasse Filme! ONLINE.

Sie streamen Ihren Wunschfilm nach Ihrer kostenlosen Registrierung auf [Medienverleih Mainz](#) einfach im Unterricht.

Das etablierte Kooperationsprojekt Klasse Filme! von Medienbildung Mainz und medien.rlp – Institut für Medien und Pädagogik e. V. für Mainzer Schulklassen hat auf den folgenden Seiten eine Auswahl von Filmen für Kinder und Jugendliche für Sie zusammengestellt.

Indem Sie auf den Link hinter dem Titel klicken, gelangen Sie direkt zum jeweiligen Medium. Für einen Stream müssen Sie bei [Medienverleih Mainz](#) angemeldet sein.

Eine Kurzanleitung zur [Registrierung](#) liegt diesem Newsletter bei.

[Link: Begleitmaterial](#)

Wir bleiben zuversichtlich, dass wir Sie mit Ihren Schulklassen bei Klasse Filme! Winter 2021 wieder in unserem Filmsaal mit einem weihnachtlichen Programm begrüßen dürfen.

Bleiben Sie gesund.

Ihr Team von Medienbildung Mainz und medien.rlp

Medienbildung Mainz  
Petersstr. 3  
55116 Mainz  
(06131) 28788-40/41  
[info@mb-mainz.bildung-rp.de](mailto:info@mb-mainz.bildung-rp.de)

medien.rlp – Institut für Medien und Pädagogik e.V.  
Petersstr. 3  
55116 Mainz  
(06131) 28788-0  
[info@medien.rlp.de](mailto:info@medien.rlp.de)

## Ab 6 Jahre

### [Shaun das Schaf - der Film: Link zum Medium](#)



**Länge:** 82 min.

**Jahr:** 2014

**Inhalt:** Tagaus, tagein derselbe eintönige Farmalltag: Nur einmal möchte der kecke Shaun sich von der Routine frei machen und etwas Aufregendes erleben. Schnell ist der Plan gefasst, den Bauern mittels „Schäfchen zählen“ in den Schlaf zu wiegen, so dass sie tun und lassen können, was sie wollen. Doch der Wohnwagen, in dem sie den Bauern schlafen gelegt haben, kommt ins Rollen und verschwindet mitsamt dem ahnungslosen Schläfer in der großen Stadt. Bitzer nimmt sofort die Verfolgung auf und auch für Shaun und seine Herde ist klar: Sie müssen die Sicherheit ihrer vertrauten Farm verlassen, ihrem Freund helfen und den Bauern retten.

### [Die Biene Maja - Der Kinofilm: Link zum Medium](#)



**Länge:** 88 min.

**Jahr:** 2014

**Inhalt:** Das schlaue Bienen-Mädchen Maja und ihr gutmütiger Freund Willi erleben ein Abenteuer: Das für die Königin lebenswichtige Gelee Royale wurde gestohlen, Intriganten im Bienenstocks beschuldigen unschuldige Hornissen und Maja der Mittäterschaft. Zusatzmaterial: Interviews mit Nina Hagen, Jan Delay, Cosma Shiva Hagen und Eva-Maria Hagen; Die Arbeit im Synchronstudio.

## Ab 8 Jahre

### [Early man: Link zum Medium](#)



**Länge:** 85 Min.

**Jahr:** 2018

**Inhalt:** Eine kleine Gemeinschaft englischer Steinzeitmenschen wird von französischen Invasoren aus ihrem Dorf vertrieben. Zurückkehren dürfen sie nur, wenn sie die arroganten Franzosen in einem Fußballspiel besiegen.

## [Ratatouille: Link zum Medium](#)



**Länge:** 111 min.

**Jahr:** 2007

**Inhalt:** Die kleine Landratte Remy will sich nicht mit ihrem Schicksal abfinden, immer nur Abfall zu essen. Seine Geschmackssinne sind so ausgeprägt, dass er sich gar nichts anderes vorstellen kann, als in die Fußstapfen des legendären Meisterkochs Gusteau zu folgen. Immerhin lautet dessen Motto: 'Jeder kann kochen.' Auf Umwegen kann Remy in Paris mithilfe des ungelinkten Tellerwäschers Linguini unter Beweis stellen, dass er in der Lage ist, es mit den Besten aufzunehmen, und erlangt damit den Respekt seiner Familie zurück.

**Aus der beliebten Reihe von Rico und Oskar:**

## [Rico, Oskar und die Tieferschatten: Link zum Medium](#)



**Länge:** 92 min.

**Jahr:** 2014

**Inhalt:** Auf der Suche nach einer Fundnudel trifft der tiefbegabte Rico den hochbegabten Oskar und die beiden Jungs werden Freunde fürs Leben. Gemeinsam sind sie quer durch Berlin dem berühmten Entführer Mister 2000 auf der Spur. Doch dann ist Oskar plötzlich verschwunden und Rico muss seinen ganzen Mut zusammen nehmen, um seinen Freund zu finden.

## [Rico, Oskar und das Herzgebrehc: Link zum Medium](#)



**Länge:** 91 min.

**Jahr:** 2015

**Inhalt:** Der zehnjährige Rico und sein gleichaltriger Freund Oskar spüren dem Rätsel um Ricos Mutter nach, die beim Bingo-Spiel schummelt und in dunkle Geschäfte verwickelt zu sein scheint. Fortsetzung der Erlebnisse der beiden ungleichen Freunde nach der Roman-Trilogie von Andreas Steinhöfel.

## [Rico, Oskar und der Diebstahlstein: Link zum Medium](#)



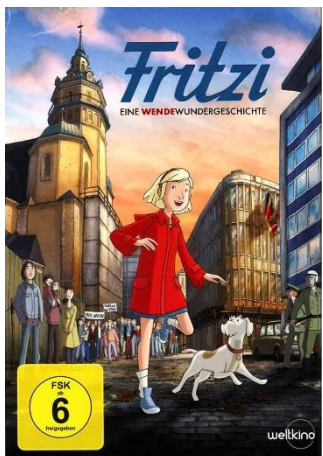
**Länge:** 90 min.

**Jahr:** 2016

**Inhalt:** Im dritten Teil der Kinderabenteuer um den tiefbegabten Rico und seinen schlaun Freund Oskar stirbt der kauzige Nachbar und vererbt Rico seine Steinsammlung. Als einer der Steine gestohlen wird, wollen die Jungen die Diebin überführen und reisen ihr aus Berlin an die Ostsee nach. Dabei rücken auch kleine Unstimmigkeiten und Spannung zwischen den Freunden ins Zentrum der Geschichte, in der viele Fäden aus den früheren Filmen verbunden werden.

## Ab 10 Jahre

### [Fritzi - Eine Wendewundergeschichte: Link zum Medium](#)



**Länge:** 86 min.

**Jahr:** 2019

**Inhalt:** Leipzig, 1989. Liebevoll kümmert sich die zwölfjährige Fritzi um den kleinen Sputnik. Er ist der Hund ihrer besten Freundin Sophie, die über die Sommerferien mit ihrer Mutter nach Ungarn gefahren ist. Doch zum Schulanfang kehrt Sophie nicht in die Klasse zurück. Wie viele andere ist sie in den Westen geflohen. Mutig macht sich Fritzi auf die Suche nach ihrer Freundin und gerät in ein Abenteuer, das die Zukunft des ganzen Landes verändert.

### [Fünf Freunde und das Tal der Dinosaurier: Link zum Medium](#)

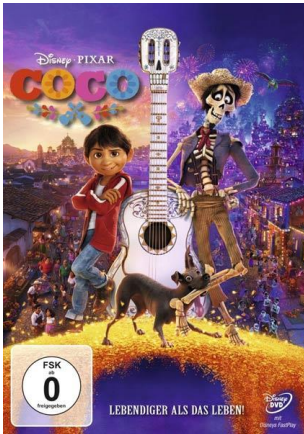


**Länge:** 98 min.

**Jahr:** 2018

**Inhalt:** Die anstehenden Sommerferien der fünf Freunde sehen diesmal eher trist aus. Kein Abenteuer weit und breit, dafür Aufbruch zu einer öden Familienfeier. Unterwegs haben sie eine Autopanne, Zwischenstopp in einer Kleinstadt, wo im Museum die Entdeckung einer neuen Dinosaurierart bekannt gegeben werden soll. Ein junger Mann behauptet gegenüber den fünf Freunden, sein Vater habe ein komplettes Skelett gefunden. Gemeinsam machen sie sich auf die Suche nach dem Tal der Dinosaurier. Sie sind allerdings nicht allein

## Coco - Lebendiger als das Leben: Link zum Medium



**Länge:** 101 min.

**Jahr:** 2017

**Inhalt:** Kurz vor den Feierlichkeiten zum "Día de los Muertos" gerät ein zwölfjähriger Mexikaner Miguel mit seinem Hund Dante ins Land der Toten. Um zurückzukehren, muss er seinen verstorbenen Verwandten versprechen, nicht länger Musiker werden zu wollen, dabei bedeutet die Musik dem Jungen alles. Je mehr Miguel versucht, in die Welt der Lebenden zurückzukehren, umso tiefer wird er in ein altes Familiengeheimnis gezogen.

## Ab 12 Jahre

### Hugo Cabret: Link zum Medium



**Länge:** 121

**Jahr:** 2011

**Inhalt:** Der 12-jährige Waisenjunge Hugo Cabret lebt alleine in den Gemäuern eines gigantischen Pariser Bahnhofs. Seitdem sein Vater - ein talentierter Uhrenmacher - bei einem Brand ums Leben kam, wohnt Hugo auf dem Dachboden hinter einer großen Bahnhofsuhr. Denn statt zur Schule zu gehen, möchte Hugo die Tradition seines Vaters fortführen: er hält alle Bahnhofsuhren in Schuss und macht täglich seinen Kontrollweg durch die Bahnhofshallen um sie zu reparieren und aufzuziehen. Hugos einzige Erinnerungsstücke an seinen Vater sind ein rätselhaftes Notizbuch und ein kaputter Roboter. So lebt Hugo zwischen tickenden Uhren und mysteriösen Notizen, bis er eines Tages auf die neugierige Isabelle stößt, die sein Leben auf magische Weise verändern wird: Isabelle trägt einen herzförmigen Schlüssel um den Hals, der den Automatenmenschen zum Leben erweckt und dadurch eine geheimnisvolle Nachricht seines Vaters enthüllt...und ehe Hugo sich versieht, befindet er sich schon mittendrin in einem Abenteuer.

## Ab 14 Jahre

### Das schönste Mädchen der Welt: Link zum Medium



**Länge:** 99 min.

**Jahr:** 2018

**Inhalt:** Moderne Adaption des Versdramas "Cyrano de Bergerac", in dem der Klassiker in eine pubertierende Schulklasse versetzt wird. Ein Außenseiter leidet unter seiner großen Nase. Als er sich in Roxy, eine neue Mitschülerin verliebt, wagt er nicht, sich ihr zu offenbaren, sondern schreibt ihr Liebesongs über das Handy eines Anderen. Romantische Komödie mit Musicalszenen und humanistische Werte. (filmdienst)

## [Die Migrantigen - Ausländer z'Haus: Link zum Medium](#)

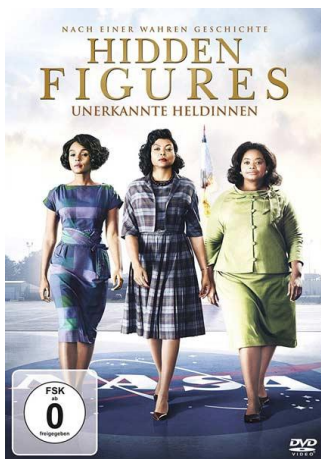


**Länge:** 95 min.

**Jahr:** 2017

**Inhalt:** Als ein Fernseheteam in einem ärmeren Wiener Stadtviertel Belege für eine Überlastung durch Migranten sucht, geben sich zwei erfolglose, bestens in die Gesellschaft integrierte Schauspieler kurzerhand als kriminelle Ausländer aus. Zunächst kosten sie in einer Doku-Soap ihre Rollen nach Kräften aus, bis sie allmählich die Tragweite ihrer Auftritte begreifen. (filmdienst).

## [Hidden Figures - Unerkannte Heldinnen: Link zum Medium](#)



**Länge:** 122 min.

**Jahr:** 2016

**Inhalt:** Die Geschichte von Katherine Johnson, Dorothy Vaughn und Mary Jackson - herausragende afro-amerikanische Frauen, die bei der NASA gearbeitet haben und in dieser Funktion als brillante Köpfe einer der größten Unternehmungen in der Geschichte gelten: Sie haben den Astronauten John Glenn in die Umlaufbahn geschickt. Eine fantastische Errungenschaft, die der Nation neues Selbstbewusstsein gab, das Rennen im Weltall neu definierte und die Welt aufrüttelte. Dieses visionäre Trio überschritt jegliche Geschlechts- und Rassengrenzen und inspirierte Generationen, an ihren großen Träumen festzuhalten.

## **Ab 16 Jahre**

## [Der grosse Crash: Link zum Medium](#)



**Länge:** 105 min.

**Jahr:** 2011

**Inhalt:** Der Analyst einer Investmentbank erkennt, dass dem Finanzmarkt ein großer Crash bevorsteht. Er alarmiert seine Vorgesetzten, die im Lauf einer Nacht entscheiden müssen, ob sie ihre eigenen Schäfchen ins Trockene bringen oder im Interesse des Markts und ihrer Anleger handeln wollen. (film-dienst).